Die automatische Materialdisposition am Beispiel eines Sachenkostenartikellagers



Filesize: 3.52 MB

Reviews

It in a of my personal favorite book. This is certainly for anyone who statte there had not been a worth studying. I found out this ebook from my i and dad advised this pdf to learn.

(Delphine Lebsack)

DIE AUTOMATISCHE MATERIALDISPOSITION AM BEISPIEL EINES SACHENKOSTENARTIKELLAGERS



Grin Verlag Dez 2011, 2011. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 210x148x4 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Titel. - Studienarbeit aus dem Jahr 2011 im Fachbereich BWL - Beschaffung, Produktion, Logistik, einseitig bedruckt, Note: 1,7, Hochschule für Wirtschaft und Recht Berlin (Fachbereich Berufsakademie), Veranstaltung: Spedition/Logistik/Informatik, Sprache: Deutsch, Abstract: Nobody s perfect Ein Ausspruch, der selten so gut zu dem Wesen eines Menschen passt, wie dieser simple Satz es schafft. Er verkörpert das Menschliche in einer automatisierten Welt. Der Faktor Mensch und Menschlichkeit wird in unserer heutigen Gesellschaft leider oftmals unter den Teppich gekehrt, missachtet oder mit Füßen getreten. Doch ist es das Ziel eines Jeden nach dem Perfekten zu streben Nicht jeder Ablauf funktioniert jeden Tag gleich, nicht jeder Vorgang läuft reibungslos ab oder findet seinen geeigneten Weg. Es ist schlichtweg fatal und falsch zu glauben, dass, je weiter der technische Fortschritt voranschreitet, alles nach Plan, Mustern und Schemata abläuft, bei dem der Mensch an sich nicht mehr viel Kaputt machen kann. Als mahnendes Beispiel sei hier eine Situation aus dem Monat Mai im Jahr 2010 erwähnt, als ein Börsenmakler durch einen folgeschweren Tippfehler und dem anschließenden Knopfdruck eine riesige Lawine automatisierter Prozesse losgetreten hatte, die nicht mehr zu stoppen war und enorme Folgen hatte. Es führte zu einem Börsencrash an der Wall Street, was eindeutig beweist, wie abhängig wir Menschen von den Maschinen geworden sind. Im Rahmen meiner Studienarbeit möchte ich genauer eingehen auf automatisierte Prozesse bei der automatischen Materialdisposition für ein Sachkostenartikellager. Ich möchte jedoch vor allem darauf hinweisen, dass nicht jeder Prozess einwandfrei von statten gehen kann. Es ist immer noch ein Mensch, der diese Maschinen bedient und sie programmiert. Einem Menschen unterlaufen Fehler, welche verziehen werden sollten. Jeder Mensch macht Fehler, niemand ist perfekt. Wird dies b



Read Die automatische Materialdisposition am Beispiel eines Sachenkostenartikellagers Online Download PDF Die automatische Materialdisposition am Beispiel eines Sachenkostenartikellagers

You May Also Like



Report from the Interior. Bericht aus dem Inneren, englische Ausgabe

London Faber & Faber Apr 2014, 2014. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 176x111x23 mm. Neuware - ' In the beginning, everything was alive. The smallest objects were endowed with beating hearts...' Having...

Save PDF »



Bert's Band: Band 04/Blue (American English ed)

HarperCollins Publishers. Paperback. Book Condition: new. BRAND NEW, Bert's Band: Band 04/Blue (American English ed), Martin Waddell, Tim Archbold, Cliff Moon, Bert's Band like to play as they march down the street. When they win...

Save PDF »



In Nature s Realm, Op.91 / B.168: Study Score

Petrucci Library Press, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 244 x 170 mm. Language: English . Brand New Book
***** Print on Demand ******. Composed in 1891, V P irod (In Nature s Realm) is...

Save PDF »



A Hero s Song, Op. 111 / B. 199: Study Score

Petrucci Library Press, United States, 2013. Paperback. Book Condition: New. 577 x 401 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand ******.Composed between August 4 and October 25 of 1897, A Hero...

Save PDF »



Where's Toto?/Ou Est Toto?

Barron's Educational Series. Paperback / softback. Book Condition: new. BRAND NEW, Where's Toto?/Ou Est Toto?, Elizabeth Laird, Leighton Noyes, Marie-Terese Bougard, This new title in the illustrated "Letas Read!" language-learning series is a real...

Save PDF »